

**GICB
2017**

GYEONGGI INTERNATIONAL CERAMIC BIENNALE 2017

International Competition

2017경기세계도자비엔날레

GYEONGGI INTERNATIONAL CERAMIC BIENNALE 2017 KOREA

국제공모전

INTERNATIONAL COMPETITION



피터 크리스찬 존슨 Peter Christian Johnson

미국 USA

미국 오하이오 거주 및 활동 Lives and works in Ohio, USA

작가노트

나의 작품 의도는 변형을 탐구하기 위한 것으로 구조와 재료 모두에 초점을 맞추고 있다. 가마는 해체를 위한 도구로 사용하였다.

이 구성물들은 소성 시 가열되면 뒤틀어지거나 내려앉으면서 유체 표면이 아래로 확장되는 건축물 모습을 보여준다. 이는 부드러운 것과 딱딱한 것 간의 관계, 막의 유동성, 대조되는 구성요소들이 상호작용하는 순간 등을 노출시킨다.

나는 힘들여 세운 건축물에 예측 불가능성을 부여하여 건축과정에 포함되어 있는 엔트로피(Entropy(주: 예측불허성)를 포착하려고 시도한다.

Artist Statement

My work explores transformation, focusing on both structure and material. I use the kiln as a vehicle for deconstruction.

These structures become the architecture over which to stretch a fluid skin that is allowed to warp or collapse the structure under the strain of the firing. They expose the relationship between soft and hard, the fluidity of a membrane, and the moment of intersection between these contrasting elements.

They strive to pair labored construction with unpredictability, and capture the entropy embodied in the process.

학력

2003 펜실베이니아주립대학교 도예전공 석사, 센터 카운티, 펜실베이니아, 미국

미국

1998 휘튼대학교 환경과학전공 학사, 휘튼, 일리노이, 미국

전시

2016 '포이즈 개인전', 퍼린컨템포러리, 노스 애덤스, 매사추세츠, 미국

2016 '탐닉하다', 두에인리드갤러리, 세인트루이스, 미주리, 미국

수상

2015 파이널리스트, 제인스빌 아트프라이즈, 제인스빌미술관,

제인스빌, 오하이오, 미국

2014 장학금 취업진량장학금, 포드파운데이션엔 오르겐 아트커미션,

포트랜드, 오리건, 미국

소장

휘튼대학교, 윌리엄러, 워싱턴, 미국

이스턴오리건대학교, 라 그랜드, 오리건, 미국

Education

2003 M.F.A., Ceramics, Pennsylvania State University, Centre County, PA, USA

1998 B.S., Environmental Science, Wheaton College, Wheaton, IL, USA

Exhibitions

2016 *Solo Exhibition - Poise*, Ferrin Contemporary, North Adams, MA, USA

2016 *Indulge*, Duane Reed Gallery, St. Louis, MO, USA

Awards

2015 Finalist, Zanesville Art Prize, Zanesville Art Museum, Zanesville, OH, USA

2014 Grant, Career Opportunity Grant, Ford Foundation and Oregon Arts Commission,

Portland, OR, USA

Collection

Whitman College, Walla Walla, WA, USA

Eastern Oregon University, La Grande, OR, USA

»

노란 발판 156, 2016

도자

Scaffolding 156 in Yellow,

2016

Ceramic

W17 × D18 × H10



